

Accompagner à la pratique des écrits professionnels.....	1
Découverte de l'approche SNOEZELEN - une sensibilisation à tous les âges de la vie.....	2
Développer l'estime de soi.....	3
Développer une communication responsable et bienveillante.....	4
Faire face à l'agressivité et à la violence des usagers.....	5
Formation aux gestes de premier secours : PSC1.....	6
Gestes et postures.....	7
Groupe d'Analyse des Pratiques Professionnelles.....	8
Intégrer en équipe : être « soi » dans le « nous » autour de l'enfant.....	9
Manager de manière inclusive ses équipes.....	10
Oser écrire.....	11
Programme de formation Équipe 1 ^{ère} intervention (EPI).....	12
S'approprier la méthode 5S.....	13

Accompagner à la pratique des écrits professionnels

Objectif(s) de formation

- Dépasser les difficultés inhérentes à la situation d'écrire (notamment au sujet d'autres personnes)
- Travailler sur l'objectivité et à la prise de distance dans l'écriture
- Identifier les différents écrits professionnels et clarifier leur contenu
- Permettre une cohérence d'équipe quant aux attendus des écrits professionnels et de leur contenu

Public

Professionnel-le-s des secteurs Enfance et Petite Enfance

- **Durée** - 1 jour et demi soit 10.5H
- **Frais de participation**
Nous consulter
4 à 15 personnes
- **Date et lieu à convenir**

1^{ère} partie

Les enjeux des écrits professionnels :

- L'acte d'écriture
- Éthique et déontologie
- Entre subjectivité et objectivation

Les différents écrits institutionnels :

- Définition/objectif/contenu

2^{ème} partie

De l'observation à l'écrit : formalisation et méthodologie des différents écrits professionnels

- Travaux pratiques à partir des écrits apportés par les participant-e-s

3^{ème} partie

- Retour d'expériences au travers de la mise en pratique des écrits professionnels
- Les difficultés rencontrées
- Auto-évaluation

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation proposera une alternance entre des apports théoriques et méthodologiques. Elle s'appuiera sur des situations professionnelles concrètes, à partir d'écrits professionnels apportés par les participant-e-s. L'interaction avec les participant-e-s sera priorisée.

Découverte de l'approche SNOEZELEN - Une sensibilisation à tous les âges de la vie

Objectif(s) de formation

- Introduire la méthode Snoezelen auprès de l'équipe : apports théoriques et mises en pratique
- Permettre à l'équipe de bien comprendre les intérêts du Snoezelen tant dans ses aspects bénéfiques que dans son utilité pour la gestion du collectif de vie
- Poser des bases de compréhension de la méthode de stimulation sensorielle
- Permettre à l'équipe d'appréhender des méthodes simples d'animation Snoezelen par une expérimentation encadrée

Public

Tout professionnel·le en situation d'accompagnement

- **Durée** - 2 jours (14H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 12 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

Présentation de la méthode Snoezelen :

- Historique de la méthode : origine, création, public de destination, définition
- Une méthode basée sur la relation
- Le principe de la stimulation sensorielle
- Les bienfaits sur la personne et le ou la soignant·e

Introduction à la stimulation sensorielle :

- Le développement sensoriel et ses troubles
- La stimulation par l'odorat, l'ouïe, la vue, le toucher

Les séances :

- Pour qui ? Pour quoi ? Quand ? Comment ?
- Définir des objectifs à court, moyen et long terme
- La durée, la fréquence, le déroulé des séances

Adapter une séance aux besoins spécifiques de chaque personne :

- Adapter son approche en fonction de l'état physiologique et psychologique de la personne
- Inscrire l'usage du Snoezelen dans le projet d'accompagnement de la personne
- Évaluer les séances et la progression

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Une approche pédagogique progressive, concrète et pragmatique s'appuyant sur des méthodes de pédagogie active : alternance d'exposés théoriques, d'échanges, de présentation de vidéos, de mise en situation et de pratique. Un document pédagogique est remis à chaque stagiaire.

Développer l'estime de soi

Objectif(s) de formation

- S'approprier ou se réapproprier une image de soi positive, permettant de s'adapter aux codes sociaux et aux usages de la vie collective
- Identifier l'impact de son apparence sur la manière dont les autres nous perçoivent
- Identifier les comportements à mettre en œuvre dans la vie collective afin d'améliorer ses relations aux autres dans la vie sociale et d'adapter son comportement face aux situations circonstances
- Faire grandir sa confiance en soi et exporter au travers des relations professionnelles internes, ou externes à l'établissement, une image positive

Public

Tout public

- **Durée** - 4 jours (28H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 15 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

À l'appui du jeu théâtral les stagiaires seront progressivement sollicités sur différents registres :

Préparation et échauffement durant lequel seront proposés 2 types d'exercices qui montrent que le théâtre est une véritable gymnastique du corps et de l'esprit :

Relaxation, détente, oubli du stress, respiration, mobilisation des énergies et concentration ; Mise en condition physique, échauffements corporels, marches, étirements, mouvements

Premier travail qui concernera généralement deux éléments indispensables : La voix : articulation, rythme, souffle, diction ; La dynamique de groupe, le collectif (partage d'expérience, jeux et expression collective)

Le jeu à travers différentes formes d'improvisations théâtrales ou sur la base de création de récits, d'histoire, de photos qui permettra : Un travail sur soi : expression de ses émotions et du corps, développement de l'imaginaire et de la créativité ; Un travail avec l'autre : écoute, partage, ouverture aux autres, échanges

Conclusion de la séance : Bilan, réflexions et discussions collectives au sujet de la séance du jour ; Dernières activités de relaxation

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

La pédagogie mise en œuvre sera interactive. La créativité permet aux personnes de développer l'expression et la communication, d'améliorer la confiance en soi, l'estime de soi et le rapport à l'autre, et favoriser la diminution des tensions. Le choix de l'expression théâtrale : Prendre du plaisir, l'aspect ludique permet d'atténuer certaines contraintes. Le théâtre permet de stimuler les capacités imaginaires, d'améliorer l'organisation de la pensée et de partager son plaisir de jeu avec autrui.

Développer une communication responsable et bienveillante

Objectif(s) de formation

Accueillir, comprendre et développer sa communication de manière responsable et bienveillante (en lien avec la Communication «Non Violente» de Marshall Rosenberg) pour optimiser la relation à soi et la relation aux autres

Public

Tout professionnel-le souhaitant développer une communication responsable et bienveillante

- **Durée** - 2 jours (14H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 15 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

- **Accueillir et comprendre la relation à soi pour mieux communiquer avec son interlocuteur-trice (état des lieux) :**

Comment je fonctionne (attitudes, comportements, expressions) ? Comment je communique avec mon interlocuteur-trice (écoute, feedback, compréhension) ? Suis-je clair-e (vérification du message transmis, validation avec l'interlocuteur-trice) ? Comprendre l'importance de la qualité

- **Développer ses capacités relationnelles pour optimiser la relation à l'autre :**

Découvrir et intégrer quelques outils clés faciles à déployer au quotidien, facilitant la relation (météo intérieure) ; Acquérir des automatismes pour faire face aux difficultés rencontrées liées au métier, permettant ainsi de garder sa capacité d'action tout en faisant face de manière constructive aux préoccupations de son interlocuteur-trice ; Prendre conscience de sa capacité à évoluer, transformer et s'adapter ; vivre une communication responsable et bienveillante au service de la relation

- **Agir dans la relation :**

Les compétences verbales et vocales ; L'écoute active ; Le filtrage ; Le processus OSBD (Observation, Sentiment, Besoin, Demande) ; Méthode SORA (Situation, Observation, Réflexion, Action) ; Les accords Toltèques

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Pédagogie active centrée sur les apprenant-e-s, organisée à partir d'apports théoriques, de nombreux exercices et mises en situation ainsi que d'analyse des pratiques.

Faire face à l'agressivité et à la violence des usagers

Objectif(s) de formation

- Comprendre les mécanismes et phénomènes d'agressivité et de violence, dans un contexte institutionnel ou à domicile
- Pouvoir éviter une situation conflictuelle
- Savoir désamorcer ou contenir l'agressivité en ayant une posture professionnelle adaptée à la situation
- Distinguer les signes avant-coureurs et déclencheurs de la situation de crise et ses propres attitudes générant l'agressivité
- Savoir se protéger et préserver son intégrité professionnelle et personnelle en maîtrisant l'agressivité
- Envisager des stratégies de réponses et connaître les techniques de communication adaptées

Public

Tout professionnel·le des secteurs sanitaire, social et médico-social

- **Durée** - 3 jours (21H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 15 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

Comprendre les phénomènes de conflit, agressivité et violence : introduction ; les aspects cliniques et psychodynamiques ; travail sur la séquence agressive et/ou violente ; travail sur le conflit.

Développer une approche corporelle ajustée à la situation : échauffement physique et réveil de l'appareil respiratoire; échauffement vocal ; «je deviens mon propre coach» ; perception et occupation de l'espace ; travail sur les personnages, les sentiments, les démarches, la conscience corporelle, le mouvement, la voix, l'interprétation afin de pouvoir l'appliquer ensuite dans la réalité de son métier ; prise de conscience de l'énergie corporelle qui conduit à une confiance en soi en situation d'agressivité et/ou violence, gestion des déplacements, des mises en sécurité, communication verbale et non verbale.

Améliorer sa communication en situation difficile : accueillir et comprendre la relation à soi pour mieux communiquer avec son interlocuteur·trice (état des lieux) ; développer ses capacités relationnelles pour optimiser la relation à l'autre ; agir dans la relation pour sortir du processus agresseur/agressé·e.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Méthodes interactives et participatives. Apports théoriques, analyse de situations et de pratiques, exercices (prévoir une tenue confortable), jeux de rôles.

Formation aux gestes de premier secours : PSC1

Objectif(s) de formation

Apprendre les gestes simples qui permettent de sauver des vies en attendant l'arrivée des secours

Public

Tout public, à partir de 16 ans

- **Durée** - 8H
- **Frais de participation**
Nous consulter
6 personnes minimum
- **Date et lieu à convenir**

Reconnu par l'État, le PSC1 constitue le diplôme de base en matière de secourisme. Il permet à toute personne, sans limite d'âge, d'apprendre les gestes de premiers secours en une journée. La formation repose sur une pédagogie active, par groupe de 10 personnes maximum, à partir de cas pratiques, afin que tout-e candidat-e acquiert les réflexes essentiels et les conduites à tenir face à toute détresse vitale.

8 modules :

- La protection
- L'alerte
- La victime s'étouffe
- La victime saigne abondamment
- La victime est inconscient-e
- La victime ne respire pas
- La victime se plaint d'un malaise
- La victime se plaint après un traumatisme (plaie, brûlure, atteinte des os et des articulations)

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Exposés avec vidéo-projecteur, démonstration des conduites à tenir, films et exercices de simulations (cas concrets), mannequins nourrisson, enfant, adulte, défibrillateur, automatique ou semi automatique, matériel de simulation, référentiel national.

Gestes et postures

Objectif(s) de formation

- Situer l'importance des risques d'accidents et de maladies professionnelles liées à la manipulation, au transport manuel, aux gestes répétitifs et aux postures de travail
- Comprendre les enjeux de la prévention des risques relatifs aux sollicitations biomécaniques dans l'activité professionnelle
- Appliquer les principes de base de sécurité physique et d'économie d'efforts pertinents en fonction de la situation de travail

Public

Tout public

- **Durée** - 1 jour (7H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
8 à 10 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

Théorie (4H)

Les enjeux de la prévention :

- Humains, organisationnels, financiers
- Statistiques, nature et importance des lésions (accidents et maladies professionnelles liés à l'activité physique)
- Conséquences (salarier, entreprise) – Coût humain, social et financier

Définitions :

- Danger / Risque ; Protection / Prévention ;
- Poste de travail / Situation de travail
- Identifier les risques liés à l'activité physique (notions élémentaires)

Les affections liées à l'activité physique lors de l'activité professionnelle :

- Les lombalgies
- Les TMS (troubles musculo-squelettiques)

Les interactions entre la situation de travail et l'organisme

- Notions d'ergonomie
- Les amplitudes articulaires

Les actions et moyens de prévention adaptés

- Organisationnels (définition des solutions/problèmes, pertinence, faisabilité)
- Matériels (choix de matériels adaptés, fiables et utilisables par l'ensemble des personnels)

Pratique (3H)

Etude de situation amenée par les participants ; reformulation et définition des objectifs. Recherche d'actions correctives en corrélation avec les objectifs. Priorisation et pertinence des actions

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Alternance d'exposés, débats, échanges d'expérience, exercices pratiques. La formation est dispensée par un formateur compétent et expérimenté. Une documentation complète sera remise à chaque stagiaire.

Groupe d'Analyse des Pratiques Professionnelles

Objectif(s) de formation

- Prendre de la distance par rapport à son travail en repensant les rapports subjectifs que l'on entretient avec l'organisation de son travail, les tâches quotidiennes, l'environnement, les valeurs
- Se remettre en cause et apprendre à avoir du recul

Public

Tout groupe constitué souhaitant réfléchir collectivement sur ses pratiques professionnelles

- **Durée** - 1H30 à 2H mensuel ou bimensuel
- **Frais de participation**
Nous consulter
- **Date et lieu à convenir**

À partir d'une démarche d'analyse du rôle et de la fonction du ou de la professionnel-le, les participant-e-s seront invité-e-s à exposer et à analyser une ou plusieurs séquences de leur travail avec l'aide de l'intervenant-e et du groupe de participant-e-s, dans un cadre déontologique clair. Cette analyse sera alimentée par un travail personnel de chacun-e entre les séquences en groupe. La liste des questions à aborder sera arrêtée au fur et à mesure, en fonction des questions émergentes que le groupe souhaiterait aborder et qui couvrent l'ensemble des préoccupations professionnelles. Le programme se construit en amont de la progression des séances.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Méthodologies d'analyse de la pratique.

Intégrer en équipe : être « soi » dans le « nous » autour de l'enfant

Objectif(s) de formation

- Se situer dans une équipe, dans un groupe, dans un métier
- Comprendre les facteurs favorisant la cohésion et l'efficacité d'une équipe
- Organiser collectivement l'exercice professionnel
- Prévenir et gérer les conflits inhérents au travail en équipe Petite Enfance

Public

Tout public

- **Durée** - 1 jour (7H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 15 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

Mieux se connaître

- Faire le point sur son mode de communication préférentiel
- Mieux comprendre son fonctionnement et celui des autres pour entrer en relation
- Sécuriser ses relations avec ses collègues

Dynamiser ses interactions professionnelles

- Se situer dans sa fonction et dans son équipe
- Définir les besoins d'ajustements mutuels avec ses interlocuteur-trice-s
- Reconnaître l'influence des émotions dans la communication
- Choisir le canal de communication le plus adapté
- Anticiper et prévenir les situations conflictuelles
- Intervenir à bon escient en situation de conflit

Analyser son quotidien professionnel

- Identifier les tâches à accomplir et leur priorité
- Mieux connaître son rythme de travail
- Repérer les déséquilibres et envisager ensemble de les réajuster

Argumenter son positionnement professionnel

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques : notions relevant de la psychologie et de la sociologie. Apports méthodologiques et professionnels contextualisés au cadre de travail. Exercices de mise en pratique.

Manager de manière inclusive ses équipes

Objectif(s) de formation

- Comprendre les enjeux du management inclusif
- Comprendre l'impact des stéréotypes et leurs effets dans l'établissement
- Mettre en pratique les principes de diversité et d'inclusion dans les missions du manager au quotidien

Public

Managers

- **Durée** - 1 jour (7H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 15 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

La diversité et l'inclusion :

- De quoi parle-t-on ?
- Les différences : sources d'enrichissement mutuel

Du stéréotype et préjugé à la discrimination :

- Qu'est-ce qu'un stéréotype
- Focus sur différents types de stéréotypes
- Comment dépasser et lutter contre les stéréotypes
- Quid de la discrimination
- Que dit la loi ?

De la posture de manager à une pratique de management inclusif :

- Acquérir une posture de manager responsable
- Les compétences clés du manager responsable
- Mise en situation pratique et étude de cas

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Pédagogie interactive basée sur l'échange. Quiz- étude de cas. Mise en situation

Oser écrire

Objectif(s) de formation

- Améliorer sa relation à soi, au monde et aux autres
- Améliorer son niveau d'écriture et/ou sa relation à l'écriture/lecture
- Améliorer son expression orale et écrite

Public

Tout public

- **Durée** - 1 jour (7H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 15 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

L'atelier d'écriture, c'est une parenthèse, un instant de vie et de partage pour le plaisir de découvrir la magie des mots et des constructions de phrases, oser écrire et dévoiler avec pudeur des sensibilités, des histoires, des souvenirs, des contes. Tailler, ciseler, découper, des textes, des mots pour mieux les appréhender, enrichir son imaginaire, stimuler sa créativité, son audace et son énergie, parler et échanger. C'est à la fois le partage d'expériences et développer une meilleure estime de soi, une confiance mutuelle dans le respect de soi et de l'autre, progresser ensemble pour apprivoiser les mots. Venez avec des stylos de couleurs, des feutres, des crayons, des photos, des albums, des livres, ce que vous aimez pour écrire et échanger. Plusieurs thématiques d'écriture sont retenues, afin de faciliter le départ vers un voyage avec les mots (le jardin, les voyages, le travail, etc). Selon l'inspiration et l'évolution de nos séances, les participant·e·s se réservent la possibilité de changer les thèmes retenus à ce jour. Autour de ces champs d'écriture, les consignes seront ludiques, littéraires, poétiques, en prise avec le réel ou l'imaginaire. Nous explorerons la fiction via l'imaginaire, l'autobiographie ; le langage via la photo, la poésie, les films, la musique, les contraintes formelles, et le monde (le regard que je porte, mon rôle, mes droits, mes devoirs). Avec ou sans rythme, avec ou sans rimes, nous pourrions par quelques appuis techniques ajouter à l'écrit : le geste, la voix, l'intention, la posture, le regard.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Chaque session de formation est construite comme un tout : le thème travaillé sera bouclé à l'issue de la séance de travail. Les séances sont donc séparées les unes des autres mais permettent l'intégration de nouvelles données tant par la durée de chaque séance (3h) que par une rythmicité mensuelle. Les processus d'apprentissage proposés sont liés au socioconstructivisme, à l'apprentissage vicariant, et à l'imprégnation.

Programme de formation Équipe 1^{ère} intervention (EPI)

Objectif(s) de formation

Connaître les principes de base du feu et de l'extinction

Public

Tout public

- **Durée** - 2H30
- **Frais de participation**
Nous consulter
4 à 12 personnes
- **Date et lieu à convenir**

- Réglementation
- Protocole Entreprise
(Alarme, Alerte, Équipe ESI / SST / Guide et Serre file, Responsable Sécurité ...)
- Conséquences d'un incendie (humain et financier)
- Les causes d'un incendie
- Le triangle du feu
- Les classes de feux
- Les risques de propagation

- Les agents extincteurs
- Les modes et procédés d'extinction
(distances d'attaque, règles de sécurité etc...)
- Manipulation des différents extincteurs
- Manipulation d'un RIA (si le client dispose de ce type d'installation)
- Reconnaissance des installations spécifiques
(exutoire de fumée, EPI, etc.)
- L'affichage des consignes de sécurité
- Synthèse QCM / Questions–Réponses

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Pédagogie participative. Apports théoriques, analyse de situations, exercices.

S'approprier la méthode 5S

Objectif(s) de formation

- Comprendre la philosophie et les enjeux de la démarche d'amélioration 5S
- Comprendre la mise en œuvre de la démarche 5S
- Se projeter dans la mise en œuvre du changement d'organisation pour sécuriser, standardiser, harmoniser et optimiser les postes de travail

Public

Tout professionnel-le cherchant à améliorer l'organisation du travail

- **Durée** - 2 jours (14H)
- **Frais de participation**
980 € par jour
4 à 15 personnes (hors déplacement et frais annexes)
- **Date et lieu à convenir**

Comprendre la philosophie et les enjeux de la démarche d'amélioration 5S

- Introduction à la philosophie du 5S
- Les principes de l'amélioration continue
- Présentation de la démarche 5S
- Les 3 formes de gaspillage dans un établissement

Comprendre la mise en œuvre de la démarche 5S

- Préparation de la démarche du 5S
- Développement et mise en œuvre de la démarche 5S
- Contrôle de la démarche 5S
- Pérennisation et synthèse de la démarche 5S

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Les méthodes pédagogiques utilisées seront interactives et faciliteront les apprentissages du groupe : présentations, échanges en petits et grands groupes, cas pratiques, visite d'atelier, débriefing, vidéo.



MÉTHODE D'ÉVALUATION

Évaluation individuelle à l'entrée de la formation, à chaud et à distance, évaluation de la satisfaction. Cette formation constitue une action d'adaptation et de développement des compétences. Elle donne lieu à la délivrance d'une attestation de participation.

Vous avez des questions ou une demande spécifique pour une formation, dans l'un ou plusieurs de nos domaines d'intervention ? Notre équipe est à votre écoute.

Possibilité de mettre en place une formation sur mesure.

Contact : commercial@ediacformation.com



 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre des catégories d'actions suivantes :

ACTIONS DE FORMATION

ACTIONS PERMETTANT DE FAIRE VALIDER LES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE (VAE)

BULLETIN D'INSCRIPTION

ÉTABLISSEMENT

Nom de l'établissement :
.....
SIRET :
Nom du directeur·trice :
Nom de l'interlocuteur·trice :
Adresse :
.....
CP Ville :
Téléphone :
E-mail :

STAGIAIRE

Nom :
Prénom :
Date et lieu de naissance :
Adresse :
CP Ville :
Téléphone :
E-mail :
Profession :
N° RPPS ou N° ADELI (pour formations DPC) :
Dernier diplôme obtenu :

Formation souhaitée :
.....
Référence :
Dates :

FORMATION POUR UN GROUPE

Nombre de personnes :
Lieu de la formation :
.....
Public (fonction(s) des personnes concernées par la formation) :
.....
.....
Adresse de facturation :

PRISE EN CHARGE

- Employeur
 Gestionnaire de fonds de formation (OPCO)
 À titre personnel
 Autres (Pôle Emploi, CPF)

Fait à :

Signature (+cachet)

Date :