

Date : jeudi 05 et vendredi 06 octobre – Strasbourg

Durée : 2 jours – 14 heures

Prérequis : Expérience professionnelle dans l'animation petite enfance et enfance

Public : Professionnels de l'enfance et de la petite enfance

Prix : 700€ par participant·e

PROGRAMME

1er jour : Développer sa créativité

- Sensibiliser les enfants au recyclage par des animations ludiques
- Faire découvrir différentes matières : « une expérience sensorielle »
- Développer leur créativité
- Acquérir des techniques de création et d'animation
- Utiliser des matériaux du quotidien pour transmettre aux enfants la notion de créer d'autres choses à partir d'éléments déjà existants
- Détourner des objets du quotidien pour en faire des objets décoratifs.

2ème jour : Développer des activités créatives avec les enfants

- Aborder des techniques faciles à réutiliser avec les enfants.
- Acquérir des techniques de création et d'animation
- Découverte de la peinture dite « multi technique »
- Comprendre la couleur, les contrastes, les effets de l'eau sur la peinture. Créer des effets visuels, créer des textures. « une expérience sensorielle »
- Apprendre à l'enfant à observer et à traduire par la peinture ce qu'il voit.
- Lui permettre de se détendre et d'exprimer ses émotions et ses sentiments.
- Développer la confiance de l'enfant en l'aidant à créer par lui-même
- Stimuler la créativité de l'enfant. Comment donner de l'expression à un dessin en utilisant sa main non dominante.
- Développer sa motricité fine

COMPÉTENCES ACQUISES À L'ISSUE DE LA FORMATION

- Créer des animations créatives à l'aide de matériaux divers et variés
- Diversifier les travaux proposés aux enfants grâce à de nouvelles méthodes

OBJECTIFS

- Découvrir de nouvelles techniques pour développer sa créativité et concevoir des activités artistiques avec des enfants
- Aborder des techniques faciles à réutiliser avec les enfants en milieu professionnel en diversifiant vos habitudes
- Démocratiser le domaine des « arts » (les méthodes sont à la portée de tous)
- Développer votre sens imaginaire et le transmettre aux enfants avec des objets du quotidien et des matériaux insolites
- Découvrir de nouvelles approches et initiations à la peinture

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Apports pédagogiques, analyse d'exemples issus des pratiques personnelles,
- Expérimentation pratique, collective et individuelle,
- Exercices de jeux et d'improvisation, échanges,
- Observation et découverte de différentes méthodes,
- Réflexion, recherche et création collective, apports techniques

ÉVALUATION

- Questionnaire de positionnement puis évaluation acquis stagiaire fin de formation
- Questionnaire de fin de formation
- Évaluation de fin de formation
- Attestation de fin de formation