

Formations INTER

Développement des apprentissages du jeune enfant et de l'enfant

Kamishibaï : L'atelier d'imaginaire et le pouvoir du langage chez les tout-petits (0-3 ans) - 2 jours (14H00)

Objectifs opérationnels de formation – Compétences visées

1. Comprendre les spécificités du Kamishibaï comme outil de narration visuelle et son potentiel d'éveil.
2. Adapter un récit aux exigences narratives et perceptives de la tranche d'âge 0-3 ans.
3. Concevoir et réaliser un Kamishibaï complet (6 à 10 planches) et techniquement abouti.
4. Utiliser le Kamishibaï comme support d'éveil, de langage et de lien affectif en maîtrisant la mise en voix et l'animation.

Programme

« Le kamishibaï ouvre une fenêtre d'images là où l'imaginaire de l'enfant commence à respirer »

JOUR 1 : Maîtrise du Contexte et Conception du Scénario - 7 heures

I Le Kamishibaï en petite enfance (Théorie et Analyse)

- **Le Kamishibaï, un outil d'éveil** : Histoire et origine japonaise, rôle du butaï, spécificités de la narration en planches.
- **Analyse approfondie (0-3 ans)** : Visionnage et décryptage de supports existants. Analyse du langage, du rythme, de la simplicité visuelle et de l'impact émotionnel.
- **Comprendre les besoins du public** : Développement du langage, de l'attention et de la mémoire chez les tout-petits. Importance des répétitions, des onomatopées et du lien affectif dans l'animation.

II Atelier d'Écriture et Découpage Narratif

- **Brainstorming et Thèmes** : Identification des thèmes adaptés (émotions, quotidien, animaux...).
- **Construction de la trame** : Création d'un scénario court (pour 6/10 planches), définition précise du rythme et du découpage narratif.
- **Écriture des textes** : Écriture des textes finaux à lire (clairs, sonores, rythmés) et de la partie guide au verso.
- **Premiers Croquis** : Croquis d'intention pour les illustrations (composition, couleurs, contrastes).



Durée : 2 jours (14 heures)

Prérequis : avoir des aptitudes pour le dessin et l'écriture d'histoires simples

Public : professionnel·le s de la petite enfance impliqués dans le développement, l'éveil et le bien-être du jeune enfant : acteurs de l'accueil, de l'éducation et du soin du jeune enfant en EAJE, LAEP, école maternelle, bibliothèque jeunesse, MAM, Assistants Maternels, accueil de loisirs et périscolaire, PMI, ESSMS. Jusqu'à 12 personnes maximum.

Coût de la participation INTER : 500 €

Date(s) : 28 et 29 mai 2026 à Strasbourg.

Lieu à définir

Kamishibai : L'atelier d'imaginaire et le pouvoir du langage chez les tout-petits (0-3 ans) - 2 jours (14H00)

JOUR 2 Réalisation, Finalisation et Mise en Voix - 7 heures

I Réalisation Technique et Finition

- **Techniques d'illustration** : Exploration et choix des techniques mixtes (dessin, collage, textures). Focus sur la lisibilité et l'impact visuel pour les 0-3 ans.
- **Réalisation des planches** : Temps de travail conséquent dédié à la finalisation de l'ensemble des planches illustrées. Introduction possible de matériaux sensoriels (feutrine, tissus, etc.).
- **Finalisation** : Assemblage des planches, test de passage dans un butaï et révision des textes en contexte.

II Mise en Voix Professionnelle et Évaluation

- **Mise en Scène** : Exercices de lecture orale, travail sur le rythme, l'intonation et la posture du conteur. Techniques d'interaction avec le jeune public.
- **Simulation d'Animation** : Test complet d'animation avec le Kamishibai créé.
- **Présentation Finale** : Passage de chaque participant, retours constructifs et suggestions d'amélioration du groupe (Évaluation formative).

Méthodes pédagogiques et techniques

- Pédagogie active et expérientielle : ateliers d'écriture et de réalisation pratique.
- Analyse de contenus adaptés aux 0-3 ans.
- Accompagnement individualisé : suivi du formateur sur le projet créatif de chaque participant (scénario et illustration).
- Mise en Situation : exercices de lecture orale et simulation d'animation, retours formatifs.

Évaluations

Évaluation individuelle à l'entrée de la formation, à chaud, évaluation de la satisfaction. Cette formation constitue une action d'adaptation et de développement des compétences. Elle donne lieu à la délivrance d'une attestation de participation.