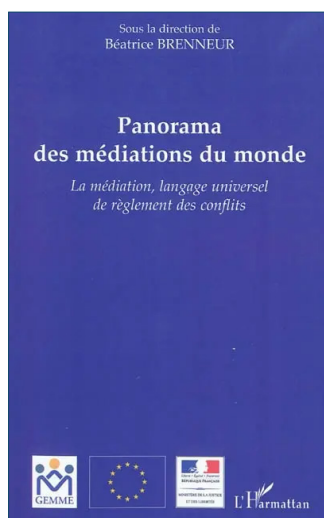


RELATIONS INDIVIDU / SOCIÉTÉ



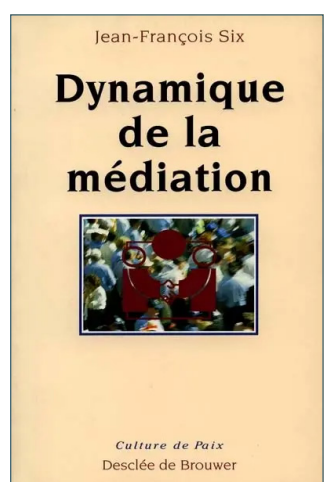
Côte : 302.5 -- BRE

Panorama des médiations du monde: la médiation, langage universel de règlement de conflit, Béatrice Brenneuer [L'Harmattan, 2010]

4ème de couverture : « Pour la première fois dans l'histoire de nos institutions judiciaires, les 16 et 17 octobre 2009, au Palais du Luxembourg à Paris, 350 juges, avocats, universitaires, médiateurs judiciaires et hommes politiques, représentant les cinq continents, se sont retrouvés aux premières assises internationales de la médiation judiciaire, organisées par le GEMME.

Cet événement, qualifié d'historique par les participants, a démontré qu'au même moment de l'histoire de l'humanité se met en place un langage universel de règlement des conflits basé sur l'écoute et le respect mutuel : celui de la médiation.

La Conférence Internationale de la Médiation pour la Justice (CIMJ) a été créée pour pérenniser ce mouvement considérable qui vient d'être lancé. [...] »



Côte : 302.5 -- SIX

Dynamique de la médiation

Jean-François Six [Desclée De Brouwer, 1995]

4ème de couverture : « Médiation, médiateurs..., des termes qui font tilt, qui sont sans cesse utilisés : ils expriment une recherche, un besoin réel de notre temps. Cinq ans après «Le Temps des Médiateurs», Jean-François Six fait le point sur la médiation, les différents secteurs où elle s'exerce (famille, école, entreprise, justice, ville, services publics...). Il précise le statut et la fonction du médiateur, son identité, son éthique et la formation nécessaire.

Et voici, dans cinq ans, le troisième millénaire, «3», le chiffre, le signe de la médiation. Après le deuxième millénaire, tellement binaire avec ses manichéismes, ses volontés de réduction, allons-nous connaître, non pas un âge d'or primaire, totalitaire et tout fusionnel, mais une ère où le ternaire pourra exister, avec les brèches qu'il ne cesse de faire dans les simplismes et les murs séparateurs, avec les passerelles qu'il ne cesse de jeter entre les êtres, les groupes, les peuples ? [...] »

ETHNOLOGIE. GROUPES SOCIAUX



Côte : 305 -- ZEL

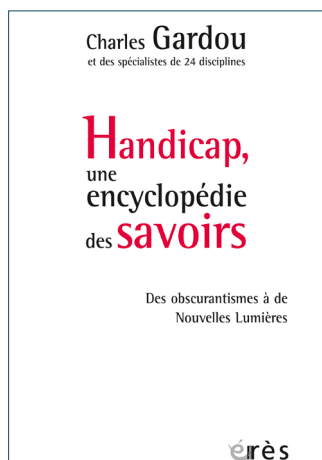
Fixer la valeur monétaire des enfants : du travail des champs à l'industrie hollywoodienne, Viviana A. Zelizer [Rue d'Ulm, 2024]

4ème de couverture : « En 1896, les parents d'un enfant de 2 ans poursuivirent la Southern Railroad Company of Georgia pour le décès de leur fils dans un accident ferroviaire. Ils plaidèrent en vain que l'enfant leur rendait des services précieux « en allant faire des courses chez les voisins, en surveillant et en amusant leur cadet ». En 1979, un enfant âgé de 3 ans mourut intoxiqué par une dose mortelle de fluorure dans une clinique dentaire publique ; le jury de la Cour suprême de l'Etat de New York accorda 750 000 dollars aux parents. [...] »

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Handicap, une encyclopédie des savoirs : des obscurantismes à de nouvelles lumières Charles Gardou [Erès, 2014]

4ème de couverture : « Cet ouvrage réunit et conjugue des savoirs sur le handicap issus des sciences biomédicales, humaines et sociales comme des sciences de l'ingénieur, de l'information et de la communication. Au regard d'un droit d'accès et d'un devoir de partage, il les met au service d'une pensée et d'une pratique éclairées. Porté par un objectif haut placé, il inaugure un autre temps de la pensée. Il ouvre la voie à de Nouvelles Lumières sur le handicap, qu'il accompagne de propositions pour nourrir l'éducation, la formation, la recherche et orienter l'action publique. »



Côte : 305.9--GAR

CULTURES ET NORMES DE COMPORTEMENT

La fabrique de l'enfance : Anthropologie de la comédie adulte Sébastien Charbonnier [Editions Lundimatin, 2025]

4ème de couverture : « Enfant : catégorie fabriquée par les adultes.

Adulte : catégorie fabriquée pour les enfants.

Comédie adulte : croire à l'enfant comme à l'adulte.

D'où vient notre indifférence à l'âge comme rapport de pouvoir, par contraste avec le triptyque « classe, race, sexe » ? Peut-être du fait qu'il permet de préserver non seulement le capitalisme, mais l'ordre lui-même.

Ce livre souhaite faire entendre les vérités fracassantes que portent les enfants - comme condition sociale et comme voix politique. Vérités que l'Adulte continue toujours à faire taire, jusque dans la manière de les nommer - in-fans = sans voix. »



Côte : 306 -- CHA

SÉPARATION ET DIVORCE

Le livre blanc de la résidence alternée : penser la complexité Gérard Neyrand [Erès, 2014]

4ème de couverture : « La question de la résidence alternée pour les enfants après la séparation de leurs parents déclenche les passions et oppose violemment les pour et les contre. Au-delà des partis pris antagonistes et militants, ce Livre blanc articule les éléments complexes à l'oeuvre : tout d'abord la protection de la santé psychique des enfants, mais aussi l'égalité des droits et devoirs d'un père et d'une mère devant l'exercice de l'autorité parentale, la reconnaissance de la liberté des individus d'organiser leur vie privée et familiale en prenant en compte l'intérêt de tous les membres de la famille, et, enfin, la lutte contre la domination masculine.[...] »



Côte : 306.89 -- NEY

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP MENTAL / PHYSIQUE



Côte : 362.3 -- GAR

La société inclusive, parlons-en !
Charles Gardou [Erès, 2012]

4ème de couverture : « Une société n'est pas un club dont des membres pourraient accaparer l'héritage social à leur profit pour en jouir de façon exclusive. Elle n'est non plus un cercle réservé à certains affiliés, occupés à percevoir des subsides attachés à une «normalité» conçue et vécue comme souveraine. Il n'y a pas de cane de membre à acquérir, ni droit d'entrée à acquitter. Ni débiteurs, ni créanciers autorisés à mettre les plus vulnérables en coupe réglée. Ni maîtres ni esclaves. Ni centre ni périphérie. Chacun est héritier de ce que la société a de meilleur et de plus noble. Personne n'a l'apanage de prêter, de donner ou de refuser ce qui appartient à tous.

Une société inclusive, c'est une société sans privilèges, exclusivités et exclusions.»

PROBLÈMES ET SERVICES D'AIDE SOCIALE : ENFANTS ET ADOLESCENTS, INSTITUTION POUR ENFANTS, ADOPTION



Côte : 362.7 -- SEL

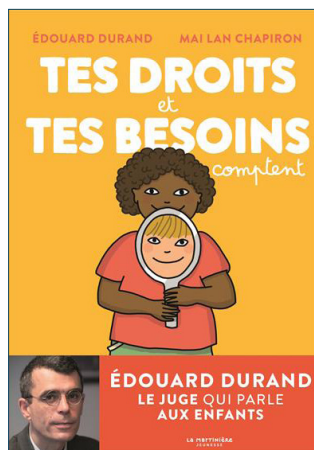
L'accueil de jour en protection de l'enfance: Pratiques professionnelles et regards de parents sur l'intervention, Catherine Sellenet [L'Harmattan, 2019]

4ème de couverture : « En cherchant à diversifier les modalités d'aide aux familles, la Protection de l'enfance innove en proposant parfois le placement à domicile, le placement séquentiel voire l'accueil de jour, reconnu désormais par la loi du 5 mars 2007. L'accueil de jour attire les pionniers de l'intervention en tentant de maintenir l'enfant dans son environnement tout en aidant les parents à poursuivre l'éducation de leurs enfants. Mais peu formalisé, peu théorisé, l'accueil de jour reste invisible et les professionnels peinent à décrire leurs pratiques. [...] »

800 A – LITTÉRATURE ENFANTINE : ALBUM

Tes droits et tes besoins comptent
Édouard Durand [La Martinière Jeunesse, 2025]

4ème de couverture : « Tu es unique, tu as des droits, des besoins et des idées. Ce livre est là pour te rappeler que ta voix compte, que tes émotions sont précieuses et que tu mérites d'être écouté-e, protégé-e et respecté-e. Avec des mots simples et des dessins sensibles, le juge Edouard Durand et Mai Lan Chapiro expliquent aux enfants leurs droits fondamentaux. »



Côte : 800 A -- DUR



Côte : 800 A -- MON

La vraie vérité sur ... : l'inceste

Mona H & Lou Gille [Maison sans Tabou, 2025]

Résumé : « Dans la famille d'Alice, quelque chose de très grave s'est passé : de l'inceste. » Pensé pour les très jeunes enfants (0-4 ans), ce livre aide à mettre des mots justes sur une réalité grave.

Parce que l'inceste est l'une des violences les plus fréquentes et les plus tues, parler d'inceste dès le plus jeune âge c'est déjà participer à la protection de tous les enfants. »

800 R – LITTÉRATURE : ROMAN



Côte : 800 R -- LAE

Ce que le silence n'a pas détruit : Témoignage de résilience

Laeti L.B [Independently published, 2026]

4ème de couverture : « Ce que le silence n'a pas détruit est un témoignage bouleversant sur la résilience, la reconstruction et la guérison intérieure.

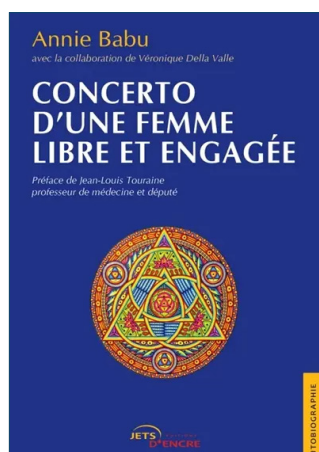
À travers ce récit intime, l'auteure raconte une enfance marquée par le silence, les blessures invisibles et les secrets familiaux. Mais au-delà de la douleur, c'est surtout l'histoire d'une renaissance.

Celle d'une femme qui apprend à se relever, à comprendre son passé et à reprendre le pouvoir sur sa vie.

Un livre fort sur la résilience, le traumatisme, la reconstruction de soi et la libération de la parole.

Un témoignage authentique pour celles et ceux qui ont appris à survivre... et qui veulent aujourd'hui vivre pleinement. »

B – BIOGRAPHIES, OUVRAGES SUR THÉORIE D'UN·E AUTEUR·TRICE



Côte : B-BAB

Concerto d'une femme libre et engagée

Annie Babu [Jets d'encre, 2021]

4ème de couverture : « Sa liberté, Annie l'a fait vivre au diapason de ses convictions et de ses amours. Volontaire de nature, elle a compris très tôt qu'elle serait une femme engagée. Elle revendique le droit à l'IVG, le mariage pour tous et introduit la médiation familiale en France. Femme de coeur, des passions et des tumultes viendront enrichir sa vie... » ©Electre 2026



Ce document est disponible sur
le site de L'EDIAc Formations :

<https://www.ediacformation.com/le-centre-de-documentation/>